

MODELLO DI SCHEDA INFORMATIVA DA FORNIRE AGLI UTENTI ALL'ATTO DELLA RICHIESTA DI INFORMAZIONI SUL CORSO



StudioAschei per la Formazione
e la Consulenza Aziendale

"PERCORSO RICONOSCIUTO DAL MINISTERO DEL TURISMO CON DECRETO DIRIGENZIALE DI AUTORIZZAZIONE PROT. N.0255979/25 del 28/10/2025

INFORMAZIONI GENERALI	
TITOLO DEL CORSO DI SPECIALIZZAZIONE	"Patrimonio Culturale Italiano: Valorizzazione e Accessibilità"
ATTESTATO CHE IL CORSO RILASCI	Certificato attestante le competenze acquisite di formazione complementare
DESTINATARI	<p>Numero allievi 20</p> <p>Il Corso di Formazione Complementare è rivolto a guide turistiche provenienti dall'Unione Europea, dallo Spazio Economico Europeo e dalla Svizzera abilitati allo svolgimento della professione di guida turistica in conformità alla normativa di un altro stato membro, i quali intendano ottenere il riconoscimento del titolo professionale di guida turistica in regime di stabilimento.</p>
ORGANISMO FORMATIVO	<p>Studio Aschei & Associati di Ormeni Enilda & C. Sas</p> <p>sede legale: Piazza Mameli 4/4 17100 Savona</p> <p>Tel 0198940195- 3926069235- 3533019417</p> <p>info@studioaschei.it www.studioaschei.it</p>

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO FORMATIVO	
DURATA E STRUTTURA DEL CORSO	<p>Durata del corso: 50 ore Lezioni On line in modalità: ore 30 Lezioni in presenza: ore 20</p> <p>Obbligo di frequenza almeno 80% delle ore di formazione.</p> <p>Al termine del percorso è prevista una prova finale avente ad oggetto la verifica delle conoscenze e delle competenze acquisite dal partecipante.</p> <p>Avvio Corso nel 2026 presso la sede di GENOVA Via XX settembre 41</p> <p>Le ulteriori sedi dove sarà possibile avviare il corso al raggiungimento del numero minimo di iscritti sono:</p> <p>Sede aula SAVONA Piazza Leon Pancaldo 1/9 Sede aula SANREMO Via Capitan Pesante 7 Sede aula LA SPEZIA Via P.Reg.Giuliani 6</p>

	Studio Aschei & associati
--	---------------------------

ARTICOLAZIONE E FREQUENZA	<p>Le lezioni sincrone si svolgeranno sulla piattaforma ZOOM e si terranno in orari serali.</p> <p>Le lezioni in presenza si terranno al mattino dalle 9,00 alle 13,00 e in alcuni giorni anche nel pomeriggio dalle 14,00 alle 18,00.</p> <p>Eventuali variazioni di orario e date potranno essere apportate in caso di specifiche esigenze del gruppo classe o dei docenti.</p> <p>Massimo consentito ore di assenza: 20% del monte ore totale e cioè 10 ore.</p>
----------------------------------	---

PROGRAMMA	
STORIA DELL'ARTE ITALIANA - STORIA	<p>-STORIA DELL' ARTE - STORIA - (15 ore)</p> <p>Panoramica dei principali periodi artistici e dei loro protagonisti, con particolare attenzione ai beni culturali presenti sul territorio italiano. Approfondimenti sulla storia dei luoghi. Include 7 ore di visite guidate in presenza</p>
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI - DIRITTO DEL TURISMO	<p>-LEGISLAZIONE BENI CULTURALI-DIRITTO TURISMO (15 ore)</p> <p>Approfondimento della normativa italiana in materia di tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio. Tecnologie per facilitare l'accessibilità. Include 3 ore di visite guidate con focus sulla normativa</p>
ACCESSIBILITA' E INCLUSIVITA'	<p>- ACCESSIBILITA' E INCLUSIVITA' (10 ore)</p> <p>Linee guida e buone pratiche per rendere l'offerta turistica culturale accessibile a tutti, con un focus specifico sulle diverse tipologie di disabilità. Include 5 ore in presenza con laboratori esperienziali</p>
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO, ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA DEL TERRITORIO	<p>- VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO (10 ore)</p> <p>Valorizzazione delle risorse culturali del territorio e geografia, strategie e strumenti per la promozione anche attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie. Include 5 ore in presenza con visite a siti d'interesse</p>

--	--

QUOTA DI PARTECIPAZIONE	€ 385,00
MODALITA' DI ISCRIZIONE AL CORSO	<p>La selezione delle domande sarà in ordine cronologico di arrivo.</p> <p>Gli interessati potranno visionare tutte le info e aderire al corso al seguente link:</p> <p>Il versamento della quota di € 385,00 perfeziona l'iscrizione stessa.</p>